

Sábado 6 de septiembre | Centro de la Cultura del Rioja | 20:00h.

ALMUDENA PÉREZ Y MARTA RAMÍREZ

Concierto para un cuerpo

Almudena Pérez – danza Marta Ramírez – violín

"Concierto para un cuerpo" es un proyecto de danza contemporánea y música barroca para bailarín y violinista solistas, creación de Almudena Pérez y Marta Ramírez. Este proyecto nace del deseo de explorar la creación coreográfica y la interpretación musical en un diálogo de igual a igual donde danza y música ejercen una influencia recíproca que las hace ir más allá de sí mismas.

Esta pieza plantea una coreografía musical con el ritmo como protagonista, donde dos cuerpos se mueven, respiran y caminan como uno solo. "Concierto para un cuerpo" propone una profundiza-

ción en la interacción entre danza y música, no solo como un intercambio artístico, sino también como una herramienta profunda de comunicación emocional y social. El ritmo, núcleo de esta creación, actúa como puente que une los cuerpos de los intérpretes y los conecta con el público.

Concierto para un cuerpo

Nicola Matteis (ca.1650 - ca. 1714)

Ayres for the violin, Suite en Sol Mayor
Preludio & Sarabanda

Ayres for the violin, Suite en la menor
Preludio & Passaggio rotto - Andamento veloce

Heinrich Ignaz Franz von Biber (1644 - 1704) Rosenkranz Sonaten Passacaglia en sol menor

Nicola Matteis (ca. 1650 - ca. 1714) Ayres for the violin, Suite en Sol Mayor Musica Grave & Giga

Georg Philipp Telemann (1681 - 1767) Fantasía nº1 en Si bemol Mayor Largo - Allegro - Grave – Allegro

Johann Sebastian Bach (1685 - 1750) Sonata II para violín solo en la menor *Grave - Allegro - Andante*